

Flygning med DC-3 Daisy.

Som anhörig till medlem i LFV pensionärsförening Arlanda Bromma fick jag förmånen att få följa med på en aktivitet söndag 2009-09-06 då LFV pensionärsförening bokar 19 passagerare på en timslång flygning. Arrangemanget genomfördes av föreningen Flygande Veteranerna som driver och flyger med veteranflygplanet DC-3 "Daisy" som byggdes 1943.

Vi samlades vid 14-tiden vid *Flygande Veteranernas* disk inne i terminalen på Bromma. Gun Rasmussen, som har ett förflutet som flygvärdinna i både SAS och Linjeflyg ger sig ordentlig tid att prata med var och en av oss samtidigt som hon checkar in oss. Vi erhåller också ett års medlemskap i Flygande Veteranerna.

Efter incheckning gör vi en gemensam promenad (några fick skjuts i bil) i strålande väder till den del av Bromma flygfält där "Daisy" stod parkerad. Promenaden leds av Arne Andersson som är medlem i LFV pensionärsförening Arlanda/Bromma, denna dag tjänstgör Arne för *Flygande Veteranerna*. Arne är väldigt noga med att påpeka att ingen som helst fotografering får ske där Daisy står uppställd.

Väl framme vid DC-3 *Daisy* möttes vi av flygkapten Micke Holm och styrman Micke Cedvall, båda har ett förflutet inom olika typer av businessflyg och målbogsring. Flygvärdinnan Evy Öhrstedt (pensionerad från SAS för fem år sedan) övervakar vår ombordstigning vilken inte är helt okomplicerad eftersom DC-3 Daisy har stjärthjul och lutar kraftigt bakåt, det gäller att, mer eller mindre, klättra upp till sin plats (piloterna sitter högst). Då vi är på plats går Evy igenom den sedvanliga säkerhetsinformationen och kontrollerar att alla har säkerhetsbälte. Micke Holm kommer ut i kabinen och berättar att vi ska flyga ut mot Sandhamn i Stockholms skärgård. Vi kommer att flyga på 450 meter. Han inbjuder att alla som är intresserade kan, så snart vi kommit upp i luften och skylten "fasten seatbelts" har släckts, komma fram till cockpit, Jag fick intrycket att han inte tyckte att alla 19 skulle komma fram samtidigt.



Medan Evy bjuder på karameller återvänder Micke Holm till cockpit och strax efter både hör och ser jag höger propeller börja snurra. Motorn förefaller inte riktigt vilja komma igång trots flera försök. Tydligt bestämmar sig piloterna för att istället börja med vänster motor. Jag kan se dess propeller börja snurra med resultat att motorn kommer igång ljudligt. Strax därpå görs förnyat startförsök på höger motor och nu kommer även denna igång.



Planet rullar fram till och in i vad som ser ut som en "parkeringsficka", vi står där ett tag medan motorerna varvas: Sannolikt kontroll av att allt fungerar som avsett. Strax efter vänds planet och taxas ut från parkeringsfickan och fram till startbanan och stannar. Motorerna varvas, bromsarna släpps och vi accelererar längs startbanan, Planets stjärt höjs vilket torde innebära att piloterna kommer ner i till vår egen nivå och strax lyfter vi och lämnar Bromma för sträva upp på vår flyghöjd.



Jag flyger rätt mycket i mitt arbete och har alltid retat mig på min fullständiga oförmåga att lokalisera mig uppifrån. För mig blir denna flygning därför en kul upplevelse. På höjden 450 meter är utsikten vidunderlig, framförallt som vädret är strålande vackert. Jag upptäcker att jag känner igen mig. Framförallt som piloterna "Micke" (båda heter så) fortlöpande informerar oss om vad som finns till höger och vänster. Under färd tror jag att de flesta av oss passade på att besöka cockpit.

Vi når Sandhamn som vi rundar ett par gånger innan vi vänder åter mot Stockholm. "Mickarna" informerar om att de ska försöka få tillstånd att få

flyga in över Stockholm söderifrån men i höjd med Saltsjöbaden meddelas att inget sådant tillstånd ges, det är för mycket trafik på gång där. Som bonus får vi – förutom ytterligare karameller av Evy - cirkla i väntan på tillstånd att få landa på Bromma, vi får därmed ca 10 minuter extra flygtid innan vi sätter ner hjulen på Bromma flygplats. Då vi stiger av planet möts vi åter av Arne Andersson som tar oss ut från flygplatsen.

Tack LFV pensionärsförening Arlanda Bromma för en trevlig dag

Anders Gerdin

(text & foto)